

La Secció FOTO i **VÍDEO** de la UES organitza els



**Premis MIQUEL FÀBREGUES 2020**  
**de Reportatges i Documentals**  
**-catorzena edició-**



**Bases**

Temàtica:

- \* Documentals i reportatges (viatges, esports, oficis, tradicions, arts, urbanisme, història, natura, biologia, etc.).
- \* Les obres han de ser inèdites en aquests **Premis Miquel Fàbregues** i cada concursant en podrà presentar un màxim de dues.

Concursants:

- \* Grup **A**: Realitzadors de vídeo aficionats amb obres fetes de manera amateur.
- \* Grup **B**: Realitzadors de vídeo independents amb obres finançades o subvencionades total o parcialment amb capital públic o privat.

Idiomes i nacionalitats:

- \* Les llengües **narratives o principals** de les obres, han de ser una de les oficials a Catalunya: català o castellà, però també s'acceptarà gallec o èuscar, amb subtitulació. No s'accepta cap altra llengua (narrativa o principal) encara que sigui subtitulada.
- \* No hi ha restriccions quant a la nacionalitat dels autors, sempre que compleixin el punt dels idiomes acceptats.

Formats, durada i drets de propietat:

- \* Discos (DVD, AVCHD o Blu-ray) o arxius d'imatge digital compatibles.
- \* Cada disc o arxiu contindrà només **una sola** pel·lícula.
- \* La durada màxima serà de **25 minuts**, inclosos títols, crèdits i anagrames.
- \* La utilització d'imatges provinents del cinema, la televisió o internet, ha d'assenyalar-se clarament tant en la imatge com en els crèdits i en tot cas, no poden superar el 10 % de la duració total del film ( 50 % si son de caràcter històric o científic).

Enviament:

- \* Els discos s'enviaran conjuntament amb la fitxa d'inscripció adjunta, per correu lliure de despeses, **fins el 13 de febrer de 2020 a:**

PREMIS MIQUEL FÀBREGUES  
Unió Excursionista de Sabadell  
Carrer Salut, 14-16  
08202 – Sabadell

- \* Els arxius es poden enviar a través de WeTransfer o altre a [video@ues.cat](mailto:video@ues.cat) o en un llaipis de memòria, acompanyant la fitxa, a l'adreça postal anterior.

\* Els participants a través de [www.clickforfestivals.com](http://www.clickforfestivals.com) inscriuran les pel·lícules segons les instruccions de la plataforma, fins a la mateixa data **13 de febrer de 2020**.

**Hom vol emfatitzar la vocació cinematogràfica d'aquests Premis, motiu pel qual, en els criteris dels jurats es donarà prioritat a la valoració d'aquelles obres que emprin el llenguatge i la narrativa propis del cinema, per sobre dels que son propis de la televisió.**

Premis:

Les pel·lícules premiades rebran Mencions tècniques, artístiques o temàtiques, proposades pel Jurat de selecció i atorgades pel Jurat finalista dels Premis.

Premi comarcal:

A la pel·lícula premiada amb Menció, l'autor de la qual sigui de les comarques del Vallès. En cas que hi hagi més de una menció per autors de les comarques del Vallès, aquest Premi serà determinat pel jurat finalista.

\*Les pel·lícules no seran retornades als autors i restaran en propietat de l'organització, la qual les podrà programar només de manera divulgativa i sense cap ànim de lucre.

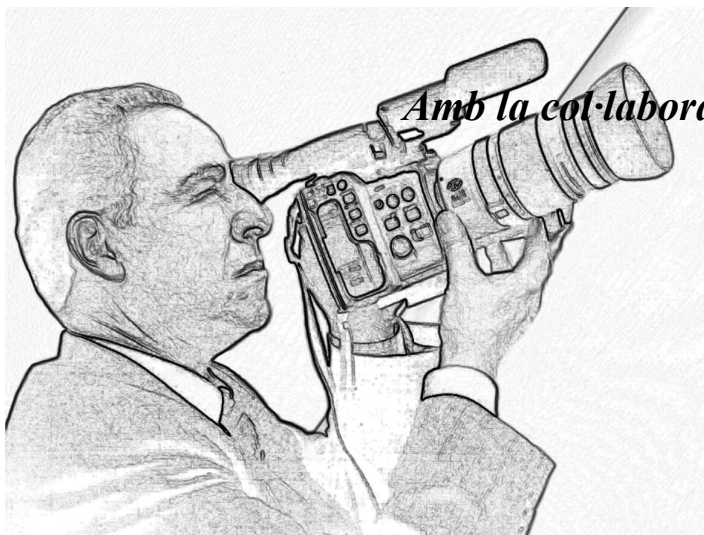
\*Tots els aspectes d'interpretació d'aquestes bases seran dirigits pel Jurat d'admissió, el veredict del qual serà inapel·lable.

\*Tota comunicació amb l'organització serà a través del correu: [video@ues.cat](mailto:video@ues.cat)

Projeccions públiques i lliurament de premis:

Les projeccions públiques es faran a l'**auditori de la UES** els dies 16, 22 i 29 d'abril i 5 de maig de 2020

\*L'acte final i lliurament dels Premis serà el 28 de maig a l'auditori de la UES.



*Amb la col·laboració de:*



**click** FOR FESTIVALS  
CONNECTING FILMS AND FESTIVALS